

VFS

» СЦЕНАРИСТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

В КИНОШКОЛЕ ВАНКУВЕРА



Год на курсах киношколы VFS будет самым насыщенным в твоей жизни начинающего сценариста кино и телевидения. День за днем тебе предстоит узнавать новое и тут же применять знания на практике, осваивая секреты творчества и мастерства у профессионалов индустрии. Ты будешь писать, посещать семинары и снова писать, нарабатывая портфолио, оттачивая умение и приобретая связи для успешного старта карьеры.

РАБОТА НА РЕЗУЛЬТАТ

Твой год на курсах сценаристов для кино- и телевидения начнется с основ: телевизионный и киносценарий. Тебя ждет множество заданий и совместных проектов. Второе полугодие отведено под углубленную работу над портфолио по одному из направлений: кино или ТВ.

СТУДИЙНЫЙ КОМПЛЕКС

Учебный центр сценаристов расположен прямо в живописном центре Ванкувера, в сердце «Северного Голливуда». В VFS тебе обеспечен круглосуточный доступ к творческой студии с огромной библиотекой сценариев. Ты будешь работать бок о бок с увлеченными своим делом студентами со всего мира и познакомишься с коллегами с других курсов VFS.

ЛУЧШИЕ В ОТРАСЛИ

Ванкувер — мировой центр кино и телевидения, поэтому все преподаватели курса имеют за плечами опыт реальной работы. Возглавляет факультет Майкл Базер, продюсер и сценарист, десятилетиями работавший с популярнейшими американскими телепроектами (Джефферсоны, Трое — это компания, Полный дом). Учиться в VFS ты будешь у настоящих профессионалов отрасли.

“VFS - это отличное место для начала или дальнейшего развития карьеры сценариста”

Мария Жакметтон, член совета директоров
**СЦЕНАРИСТ И ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ
СОПРОДЮСЕР, БЕЗУМЦЫ**

/ ТОЛЬКО ФАКТЫ

ДЛИТЕЛЬНОСТЬ

1 Год

НАЧАЛО

Январь, апрель, август

ПРОГРАММА ДЕЙСТВУЕТ

с 1999 г.

МЕРОПРИЯТИЙ (В СРЕДНЕМ)

6 в год

ОСНОВНЫХ ПРОЕКТОВ

5 в год

У ВЫПУСКНИКОВ

Диплом сценариста кино и телевидения, разноплановое портфолио, доступ к ярмарке вакансий VFS

www.bellgroup.com.ua





/ ВАРИАНТЫ КАРЬЕРЫ

Задачи сценариста становятся все шире. По мере перехода индустрии на цифровые технологии резко возрос спрос на талантливых сценаристов и писателей, способных заинтересовать любую аудиторию.

СЦЕНАРИСТ КИНО

Пишет оригинальные сценарии или создает по имеющемуся литературному материалу. Именно он — творческая основа всего, что происходит за кулисами или на экране, ведь в сценарии задается тот или иной событийный ряд, характеры персонажей и локации, в которых развивается действие.

СЦЕНАРИСТ ТВ

Некоторые из самых интересных сценариев современности пишутся именно для телевидения. Здесь правит бал сценарист, и, если постараться, можно стать даже продюсером.

СЦЕНАРИСТ ВИДЕОИГР

Линейные сценарии кажутся слишком примитивными? Разработчики игр часто сотрудничают с профессиональными сценаристами, которые пишут для них сложные разветвленные диалоги — и помогают создавать целые миры.

/ РАБОТЫ ВЫПУСКНИКОВ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ

Терри Татчел, сценарист
ЧАППИ

Сет Лочхед, сценарист
ХАННА

Аланна Белах, сценарист
НЕЗНАКОМЕЦ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Линн Штербергер, штатный сценарист
СЕРДЦЕЕД

Дерек Томпсон, сценарист
КОГДА ЗОВЕТ СЕРДЦЕ

Джули Пакрин, сценарист
МОТИВ

Дженнифер Сиддл, сценарист
МСТИТЕЛИ

Эми Рой, сценарист
ЗОИ ХАРТ ИЗ ЮЖНОГО ШТАТА

Ричард Брендон Манус, сценарист
ГЕРОЙ-ОДИНОЧКА

ИГРЫ

Джефри Кэмпбел, сценарист игр
EIDOS

Эндрю Кемп, дизайнер сценариев
EYES WIDE GAMES

Райан Галлетта, сценарист игр
WARNER BROS GAMES

/ СОВЕТ ПОСТУПАЮЩИМ

Есть проект мечты? Для начала подготовь односторонний синопсис художественного фильма или телесериала, который мечтаешь создать. Выбери из всего написанного ранее от двух до четырех лучших примеров. Всего не более 20 страниц!

“VFS ориентирована на будущее — и в технологиях, и в учебной программе.”

Сид Филд, гуру сценариев,
АВТОР «СЦЕНАРИЯ»

»ГОТОВЫ
ПРИСТУПАТЬ?

Ваш координатор в мире образования

+38 (056) 798-49-92

+38 (063) 209-88-29

+38 (068) 222-38-58

+38 (066) 347-78-61

office@bellgroup.com.ua