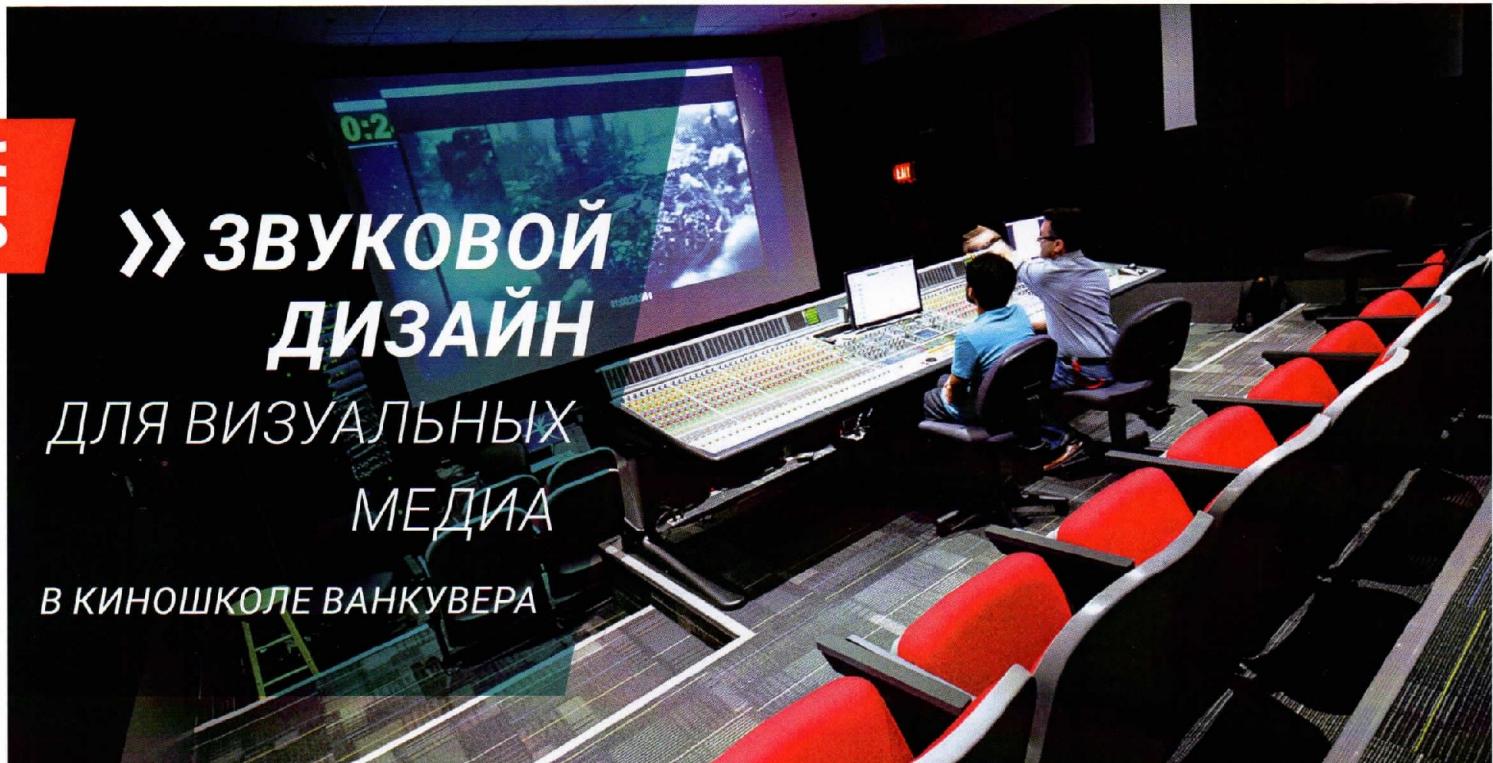


# » ЗВУКОВОЙ ДИЗАЙН ДЛЯ ВИЗУАЛЬНЫХ МЕДИА

В КИНОШКОЛЕ ВАНКУВЕРА



Задача звукового дизайнера – вдохнуть жизнь в фильм, телепередачу, игру, сделав их реалистичными. Ты будешь одновременно художником и техником: держа всех в напряжении, играя на струнах души, заставляя поверить в невероятное. Годичная программа по звуковому дизайну для визуальных медиа в VFS – это обучение у профессионалов и опыт работы с отраслевыми инструментами. Преврати свою любовь к звуку в карьеру.

#### РАБОТА НА РЕЗУЛЬТАТ

Ты начнешь с освоения концепций и базовых технических навыков, которые помогут тебе взять все от этого интенсивного творческого года. Под руководством опытных преподавателей ты освоишь тонкости записи и монтажа, изучишь звук в играх, микширование и многое другое. Во втором полугодии ты сосредоточишься на работе над итоговым проектом и подготовке профессионального ролика. За год ты получишь не только навыки и знание отрасли, но и знакомства, которые приведут тебя к работе мечты.

#### ЛУЧШИЕ В ОТРАСЛИ

В Ванкувере снимают фильмы и телепрограммы, создают игры – ты в центре событий. Факультет VFS возглавляет опытнейший звукорежиссер и специалист по сведению Шейн Риз – все знания ты получаешь из первых рук.

#### СТУДИЙНЫЙ КОМПЛЕКС

Учебный комплекс звукорежиссеров в самом центре Ванкувера – это круглосуточный доступ к оборудованию и студиям профессионального уровня. Тебе предстоит работать в Foley, студиях микширования со звуком Dolby 5.1 surround и системой Avid ICON на двух операторов.



[www.bellgroup.com.ua](http://www.bellgroup.com.ua)

#### / ТОЛЬКО ФАКТЫ

##### ДЛИТЕЛЬНОСТЬ

1 год

##### НАЧАЛО

Февраль, июнь, октябрь

##### ПРОГРАММА ДЕЙСТВУЕТ

с 2002 г.

##### МЕРОПРИЯТИЙ (В СРЕДНЕМ)

12 в год

##### ОСНОВНЫХ ПРОЕКТОВ

3 в год

##### У ВЫПУСКНИКОВ

Диплом по дизайну звука для визуальных медиа, профессиональный деморолик, доступ к онлайн-библиотеке звуков и ярмарке вакансий VFS.

#### / ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ

- AVID PRO TOOLS
- UNITY
- KONTAKT
- KYMA
- WWISE
- MAX/MSP
- FMOD



## / ВАРИАНТЫ КАРЬЕРЫ

Профессиональная подготовка, сообщество выпускников, впечатляющее портфолио – у тебя будет все для прекрасной карьеры в постпродакшн в кино и на ТВ, в игровой индустрии.

### РАБОТА СО ЗВУКОМ В КИНО И НА ТВ:

- РЕЖИССЕР
- МАСТЕР ЗВУКОВЫХ ЭФФЕКТОВ
- ТЕХНИЧЕСКИЙ СПЕЦИАЛИСТ
- СПЕЦИАЛИСТ ПО ЗАПИСИ
- СПЕЦИАЛИСТ СЪЕМОЧНОЙ ПЛОЩАДКИ
- ЗВУКОВОЙ ДИЗАЙНЕР
- АССИСТЕНТ РЕЖИССЕРА

### РАБОТА СО ЗВУКОМ В ИГРОВОЙ ИНДУСТРИИ:

- ХУДОЖНИК ПО ЗВУКУ
- ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО ЗВУКУ
- ДИРЕКТОР ПО ЗВУКУ
- ЗВУКОВОЙ ДИЗАЙНЕР

## / НАШИ РАБОТОДАТЕЛИ

Skywalker Sound	NetEase
BioWare	Cryotek
Electronic Arts	Riot Games
Sound Bros	Blizzard Entertainment
343 Industries	Rock Star Games
Dice Games	Ubisoft
Sharpe Sound Studios	
Western Post	
Frank Digital	
Next Level Games	

## / РАБОТЫ ВЫПУСКНИКОВ

### ИГРЫ

Дerek Лотиан, ведущий звукодизайнер  
**HALO 5: ХРАНИТЕЛИ**

Крейг Джордж, режиссер диалогов  
**ВОССТАВШИЕ МЕРТВЕЦЫ**

Стивен Биграс, звукодизайнер  
**ЭПОХА ДРАКОНА: ИНКВИЗИЦИЯ**

Jeremie Voillot, ведущий звукодизайнер  
**MASS EFFECT 3**

Нассим Айт-Каси, звукодизайнер  
**МЕРТВЫЙ КОСМОС 2**

Джозеф Лоуренс, ответственный за звук  
**ДИАБЛО III**

Кайл Фрейзер, ведущий звукодизайнер  
**HALO 4**

### КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Ния Хансен, ответственный за аудиоэффекты  
**ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА**

Дэвид Чрастка, режиссер звуковых эффектов  
**МСТИТЕЛИ: ЭРА АЛЬТРОНА**

Джереми Боукер, режиссер звуковых эффектов  
**ЧЕЛОВЕК-МУРАВЕЙ**

Джонатан Борланд, ассистент звукорежиссера  
**ПИКСЕЛИ**

Миллар Монтгомери, микрофонный оператор  
**ГРАНЬ**

“За год учебы  
в VFS я узнала  
больше, чем за  
четыре года в  
институте.”

ДЖОДИ КУПСКО, выпускница VFS,  
звукорежиссер

**ВОССТАВШИЕ МЕРТВЕЦЫ 2**

## / СОВЕТ ПОСТУПАЮЩИМ

Ты занимаешься тем, что любишь.  
Для начала подготовь короткое  
письмо о себе (не больше 500 слов):  
почему тебе нравится работать  
со звуком и почему ты в этом  
преуспеешь.

»ГОТОВЫ  
ПРИСТУПАТЬ?

+38 (056) 798-49-92  
+38 (063) 209-88-29  
+38 (068) 222-38-58  
+38 (066) 347-78-61  
office@bellgroup.com.ua

